

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 31 «Красная шапочка»

УТВЕРЖДАЮ
И.о.заведующего МБДОУ
«Детский сад комбинированного
вида № 31 «Красная шапочка»
Г.М.Якушева
02.09.2025 г.

**Годовой план
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения
«Детский сад комбинированного
вида № 31 «Красная шапочка»
на 2025 -2026 учебный год**



**Цель и годовые задачи МБДОУ № 31 «Красная шапочка»
на 2025 – 2026 учебный год**

ЦЕЛЬ: формировать целостное педагогическое пространство и гармоничные условия для всестороннего развития, воспитания и оздоровления детей в условиях ДОУ, для успешной социализации.

ЗАДАЧИ:

- 1.** Продолжать комплексную работу по охране, укреплению физического здоровья и психического здоровья детей, формированию основ безопасности жизнедеятельности через закаливающие мероприятия.
- 2.** Создавать условия для совершенствования связно речи дошкольников в условиях двуязычия с активным участием родителей в педагогическом процессе.
- 3.** Внедрять новые формы работы по экономическому и правовому воспитанию детей дошкольного возраста через приобщение к труду.
- 4.** Обеспечить развитие кадрового потенциала в процессе внедрения профессионального стандарта педагога через использование активных форм методической работы.

Цель и задачи музыкального руководителя на 2025 – 2026 учебный год.

ЦЕЛЬ:

создание условий для развития музыкальных способностей детей в разных видах музыкальной деятельности, творческой самореализации и музыкальной культуры дошкольника.

ЗАДАЧИ:

1. Укреплять физическое и психическое здоровье ребенка через внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий (гимнастика для глаз, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастика, пластические этюды, логоритмические упражнения).
2. Развивать музыкальные способности детей в разных видах музыкальной деятельности, пробуждать творческую активность и воображение ребенка.
3. Приобщать ребенка к культуре своей страны, воспитание нравственно-патриотических чувств через ознакомление с традициями и культурой родного края.

АНАЛИЗ ГОДОВОГО ПЛАНА МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Самигуллиной Рафины Ильдаровны

2024 / 2025 учебный год

В 2023/2024 учебном году работа проводилась в 6 массовых группах.

11 группа – татарская – 3 – 4 лет

7 группа – русская – 4 – 5 лет

6 группа – татарская – 5-6 лет

8 группа – русская – 5-6 лет

5 группа – русская – 5-6 лет

12 группа – русская – 6-7 лет

На 2022/2023 учебный год были поставлены следующие цель и задачи:

Цель: формировать у детей дошкольного возраста музыкальную отзывчивость на музыку, как средства развития общей культуры, нравственности, интеллекта.

Задачи:

1. развивать музыкально-ритмические движения через музыкально-дидактические игры с использованием ЭРС.
2. формировать певческие навыки через музыку с учетом ФГОС.
3. развивать эмоциональную отзывчивость детей, артистические качества через игры-драматизации.

Для реализации **1 задачи:** развивать музыкально-ритмические движения через музыкально-дидактические игры с использованием ЭРС:

✓ **с детьми:**

На ООД использовали «Шома бас» по возрасту, Л. Хисматуллину для приобретения навыков музыкально-ритмических движений через танцевальную деятельность, через музыкально-дидактические игры: драматизации, пальчиковые, подвижные, дидактические с элементами ЭРС – «Тюбэтэй», «Куяннар һәм аю», «У кого в руках платочек?».

Закреплялся словарный минимум УМК по обучению детей татарскому языку на ООД, во время индивидуальной работы.

В ходе реализации данной задачи появлялись сложности в исполнении детьми татарских народных движений, поэтому на следующий учебный год необходимо способствовать формированию музыкально-ритмических навыков через танцевальные движения, музыкально-дидактические игры, хороводы, детского народного и современного материала с использованием ЭРС.

✓ **с родителями:**

В течении года с родителями проводились консультации, выступала на родительских собраниях.

✓ **с педагогами:**

С педагогами ДОУ проведены консультации, репетиции героев к праздникам РТ.

Для реализации **2 задачи:** формировать певческие навыки через музыку с учетом ФГОС:

✓ **с детьми:**

ООД проводилась по основной образовательной программе ДОУ согласно расписанию. На занятиях использовались валеологические распевки, дыхательная и

пальчиковая гимнастика, распевания, разучивание и исполнение песен, музыкально-дидактические игры на развитие певческих навыков. Однако, испытывала затруднение с детьми с нарушением речи, так как в силу своих особенностей эти дети плохо владеют речью, не внимательны. Поэтому на следующий год ставится задача развивать певческие навыки через активную форму слушания музыки.

Все возрастные группы активно участвовали в проводимых праздниках, развлечениях, конкурсах, изготовлении вместе с родителями и педагогами сценических костюмов (конкурс новогодних костюмов), обогащение музыкальных впечатлений осуществлялось через следующие мероприятия:

№ п/п	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь		
1.	«Дошколята на планете Знаний» (музыкально-тематический праздник)	Воспитатели, узкие специалисты
Октябрь		
1.	«Осень – чудная пора» (осенние праздники)	Воспитатели, муз. руководитель
Ноябрь		
1.	«Хорошо рядом с мамой» (концерт, посвященный Дню Матери)	Воспитатели, муз. руководитель
Декабрь		
1.	«Сказка у елки» (новогодние утренники)	Воспитатели, муз. руководитель
Январь		
1.	«Зимние забавы» (муз.-спорт. развлечение)	Узкие специалисты
Февраль		
1.	«День Защитника Отечества» (муз.-спорт. развлечение)	Муз. руководитель, инструктор по фк
Март		
1.	«Широкая Масленица» (музыкально-тематическое развлечение)	Узкие специалисты
2.	«Мамин день – 8 Марта» (утренники, посвященные дню 8 Марта)	Муз. руководитель
Апрель		
1.	«День смеха» (музыкально-тематическое развлечение)	Воспитатели, муз. руководитель
2.	«День космонавтики» (развлечение ко дню космонавтики)	Муз. руководитель, инструктор по фк
Май		

1.	Парад Победы «Бессмертный полк» (праздник, посвященный 9 мая)	Воспитатели, муз. руководитель
2.	«До свидания, детский сад» (выпускные утренники)	Воспитатели, муз. руководитель
Июнь		
1.	«Лето – пора детства!» (развлечение ко дню защиты детей)	Узкие специалисты

По итогам мониторинга 2022 / 2023 учебного года достигли следующих результатов:

Виды деятельности	Начало года	Конец года
Восприятие музыки	Высокий: 19 – 15%	Высокий: 56 – 46%
	Средний: 90 – 75%	Средний: 65 – 54%
	Низкий: 12 – 10%	Низкий:
Пение	Высокий: 18 – 14%	Высокий: 95 – 79%
	Средний: 91 – 75%	Средний: 26 – 21%
	Низкий: 12 – 11%	Низкий:
МРД	Высокий: 30 – 25%	Высокий: 98 – 81%
	Средний: 72 – 60%	Средний: 23 – 19%
	Низкий: 19 – 15%	Низкий:
Игра на ДМИ	Высокий: 21 – 17%	Высокий: 96 – 79%
	Средний: 94 – 78%	Средний: 25 – 21%
	Низкий: 6 – 5%	Низкий:
ИТОГО	Высокий: 88	Высокий: 345
	Средний: 274	Средний: 139
	Низкий: 79	Низкий:

✓ **с родителями:**

В ходе реализации этой задачи затруднений в работе родителями не испытывала. Родители охотно помогали готовиться к праздникам, изготавливали атрибутику. Так же во всех группах оформлены папки, которые постоянно обновляются музыкальным материалом. В течении года для родителей были подготовлены консультации.

Прослеживается проблема в нежелании некоторых родителей участвовать в жизни ребенка, поэтому на следующий год нужно продолжить работу с родителями, обновить информационный материал.

✓ **с педагогами:**

В работе с воспитателями проблем нет, работаем дружно, в тесном контакте, оказывая посильную помощь друг другу.

Распространение опыта

Форма	Тема	Уровень
-------	------	---------

Мастер-класс «Пляс - класс по-марийски» обучение танцевальным элементам марийского народного танца»	Семинар – практикум «Музыкальный фольклор как средство развития творческих способностей дошкольников» для музыкальных руководителей в г. Набережные Челны	Зональный
Открытое занятие «Осень золотая» в 1 младшей группе детского сада	В рамках апробации мониторинга качества дошкольного образования с использованием инструментария МКДО для детей от 0 до 3 лет	Муниципальный
Показ музыкальной сказки с детьми подготовительной к школе группы «Ребенок имеет право»	Семинар-практикум «Формирование основ правового сознания у детей старшего дошкольного возраста» для воспитателей МО № 3 в г. Набережные Челны	Муниципальный
«Мэктэпкэчэ яшьтэге балаларны туган як белэн таныштыру үзенчәлекләре»	Выступление на научно-практической конференции «Профессиональный стандарт педагога дошкольного образования: практика внедрения» для педагогов ДОУ, организованная и проведенная НГПУ города Набережные Челны	Федеральный
Организация научно-практической деятельности	Выступление на научно-практической конференции «Подготовка рабочих и специалистов будущего в условиях партнёрства: «Работодатель-педагог-студент» для педагогов ДОУ, проведенной Министерством образования и науки Республики Татарстан на базе Камского политехнического колледжа им. Л.Б. Васильева, город Набережные Челны	Республиканский

Для реализации **3 задачи**: раскрывать творческий потенциал детей, артистические качества через игры-драматизации:

✓ **с детьми:**

Проводились на ООД и в индивидуальной работе дидактические игры и игрыдраматизации: «Кот и мышки», «Зайчики и лисичка», «Мячики», «Найди музыкальный инструмент», «Чебек-чебек» (УМК ИКТ игра), «Громко-тихо запоем», «Скажи, как тебя зовут?». А также пальчиковые игры: «Домик», «Божья коровка», «Пальчики» и т.д.

Однако, я заметила, что не у всех детей ДОУ получается правильно выражать свои эмоции, во время выступления дети зажимаются. Поэтому на следующий год ставлю задачу – развивать творческий потенциал детей, артистические качества через игрыдраматизации, привлекая родителей в образовательный процесс.

Участие в конкурсах

Вид, название мероприятия	Уровень (образовательное учреждение, район, город, республиканский, федеральный, международный уровень)	Результат (занятое место), ФИО воспитанника или возрастная группа	Документы (материалы) подтверждающие результаты (при наличии высоких результатов)
Международный телевизионный конкурс «Национальное достояние 2020»	международный	Ансамбль «Память»	Диплом
Интернет проект «Поющий город»	международный	Ансамбль «Память»	Диплом
XV открытый республиканский фестиваль – конкурс эстрадного искусства юных исполнителей и ансамблей «Колибри - 2020»	республиканский	Танцевальный коллектив «Аллегро»	Диплом
Республиканский фестиваль – конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	республиканский	Ансамбль «Тоника»	Диплом
Республиканский фестиваль – конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	республиканский	Дуэт «Звездочки»	Диплом

Результаты участия обучающихся (воспитанников) в конкурсах, смотрах, концертах, соревнованиях и др. мероприятиях как в очной, так и в дистанционной форме *(для педагогов ДОУ)*

Вид деятельности (кружки, секции, мероприятия)	Тема, название	Уровень (образовательное учреждение, район, город, зональный, республиканский, федеральный, международный уровень)	Результаты (если есть)
Кружок	Вокал «До-Ми-Солька»	образовательное учреждение	воспитанники-победители конкурсов рисунков «Первые шаги»

✓ **с родителями:**

Проводились консультации, где рассказали родителям о влиянии игра-драматизаций на артистические качества ребенка. Так же во всех группах оформлены папки, где имеются консультации с описанием пальчиковых и музыкально-дидактических игр, но в следующем году планирую продолжить работу с родителями, нужно обновить информационный материал, расширить деятельность родителей в жизни детского сада.

✓ **с педагогами:**

в соответствии с годовым планом работы с педагогами детского сада проведены консультации, мастер-классы, праздники.

Вывод:

Годовой план выполнен. К концу учебного года все дети справились с поставленными задачами.

Задачи на 2025 / 2026 учебный год:

1. способствовать формированию музыкально-ритмических навыков через танцевальные движения, музыкально-дидактические игры, хороводы, детского народного и современного материала с использованием ЭРС;
2. развивать певческие навыки через активную форму слушания музыки;
3. развивать творческий потенциал детей, артистические качества через игродраматизации, привлекая родителей в образовательный процесс.

ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ на 2025 / 2026 учебный год

Цель: создание условий для музыкальной деятельности через внедрение основной общеобразовательной программы ДООУ в соответствии с ФОП ДОО.

Задачи:

1. способствовать формированию музыкально-ритмических навыков через танцевальные движения, музыкально-дидактические игры, хороводы, детского народного и современного материала с использованием ЭРС;
2. развивать певческие навыки через активную форму слушания музыки;
3. развивать творческий потенциал детей, артистические качества через игрыдраматизации, привлекая родителей в образовательный процесс.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№ п/п	Содержание работы	Ответственный	Сроки
1.	Диагностика музыкальных способностей по музыкально-эстетическому восприятию	Самигуллина Р.И	Сентябрь, апрель
2.	Оформление информационных стендов, папок-передвижек.	Самигуллина Р.И	В течении года
3.	Разработка конспектов, сценариев праздников, развлечений и мероприятий.	Самигуллина Р.И	В течении года
4.	Пополнение музыкального зала музыкально-дидактическим и наглядноиллюстративным материалом.	Самигуллина Р.И	В течении года

2. РАБОТА С ДЕТЬМИ

№ п/п	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь		
1.	«Дошколята на планете Знаний» (музыкально-тематический праздник)	Воспитатели, узкие специалисты
Октябрь		
1.	«Әбиләр әкийте» (развлечение ко дню пожилых людей)	Воспитатели, узкие специалисты
2.	«Осень – чудная пора» (осенние праздники)	Воспитатели, муз. руководитель
Ноябрь		
1.	«Хорошо рядом с мамой» (концерт, посвященный Дню Матери)	Воспитатели, муз. руководитель
Декабрь		
1.	«Сказка у елки» (новогодние утренники)	Воспитатели, муз. руководитель

Январь		
1.	«Зимние забавы» (муз.-спорт. развлечение)	Узкие специалисты
Февраль		
1.	«День Защитника Отечества» (муз.-спорт. развлечение)	Муз. руководитель, инструктор по фк
Март		
1.	«Широкая Масленица» (музыкально-тематическое развлечение)	Узкие специалисты
2.	«Мамин день – 8 Марта» (утренники, посвященные дню 8 Марта)	Муз. руководитель
Апрель		
1.	«День смеха» (музыкально-тематическое развлечение)	Воспитатели, муз. руководитель
2.	«День космонавтики» (развлечение ко дню космонавтики)	Муз. руководитель, инструктор по фк
Май		
1.	Парад Победы «Бессмертный полк» (праздник, посвященный 9 мая)	Воспитатели, муз. руководитель
2.	«До свидания, детский сад» (выпускные утренники)	Воспитатели, муз. руководитель
Июнь		
1.	«Лето – пора детства!» (развлечение ко дню защиты детей)	Узкие специалисты

3. РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ

1.	Праздники: ☐ «День дошкольного работника» ☐ «День старшего поколения» ☐ Чествование юбиляров ☐ «День матери» ☐ Новогодний бал ☐ «С днем 8 марта» ☐ «9 мая – день Победы» ☐ Выпуск детей в школу	Самигуллина Р.И	Сентябрь Октябрь В течении года Ноябрь Декабрь Март Май Май
2.	Консультация «Структура и виды деятельности в музыкальном развитии детей дошкольного возраста»	Самигуллина Р.И	Октябрь
3.	Консультация «Учимся дышать по методике Стрельниковой»	Самигуллина Р.И	Январь
4.	Консультация «Разноцветные физкульт минутки»	Самигуллина Р.И	Март

5.	Консультация «Использование пальчиковых игр в музыкальном развитии ребенка»	Самигуллина Р.И	Май
6.	Подготовка к утренникам, репетиции сценариев.	Самигуллина Р.И	В течении года
7.	Оформление музыкального зала к утренникам	Самигуллина Р.И Педагоги групп	В течении года

4. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

1.	Консультация «Музыкальная игра - средство психического развития дошкольников»	Самигуллина Р.И	В течении года
2.	Памятка «Музыкальное воспитание в семье»	Самигуллина Р.И	В течении года
3.	Консультация «Роль музыкальной деятельности в период адаптации ребёнка в дошкольном образовательном учреждении»	Самигуллина Р.И	В течении года
4.	Консультация «Я рисую музыку»	Самигуллина Р.И	В течении года
5.	Открытые занятия	Самигуллина Р.И	Апрель, май
6.	Участие родителей в подготовке к календарным праздникам.	Самигуллина Р.И	Октябрь, декабрь, март, май

5. ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАКОНА «О ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЯЗЫКАХ РТ И ДРУГИХ ЯЗЫКАХ В РЕСПУБЛИКЕ РТ»

1.	Праздники и развлечения: «Сабантуй» (татарский национальный праздник) «Әбиләр әкият» (развлечение ко дню пожилых людей)	Воспитатель по обучению родному языку, муз. руководитель	Июнь Октябрь
----	---	--	-----------------

6. ПОПОЛНЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

1.	Изготовление материалов для музыкальных занятий	Муз. руководитель	В течении года
2.	Пополнение методического материала	Муз. руководитель	В течении года

7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИУМОМ

1.	Участие детей в конкурсах, мероприятиях	Муз. руководитель	В течении года
2.	Разработка буклетов, памяток и рекомендаций по музыкальному направлению развития детей	Муз. руководитель	В течении года
3.	Групповые и подгрупповые консультирования узкими специалистами	Узкие специалисты	В течении года
4.	Участие в семинарах, КМО, мастерклассах, педагогических конкурсах	Муз. руководитель	В течении года

